

PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

AREA
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACION Y DEPORTES

INTRODUCCIÓN

El área de educación física, deporte y recreación esta constituida por los siguientes ejes temáticos: deporte, recreación, cultura física y salud, organización infantil y juvenil, y uso del tiempo libre. Cada uno de estos ejes esta constituido por núcleos temáticos que se han secuenciado de manera coherente desde el grado primero hasta el undécimo.

Se pretende con el área que los estudiantes desarrollen las competencias praxeológicas, la razón de existir de la educación física como ciencia es el estudio del movimiento. El enfoque teórico es la motricidad integral. La metodología para la enseñanza y el aprendizaje del área se basa en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, el aprendizaje cooperativo o en equipo, la metodología problemática de Graves y la comprensiva de Perkins.

Los criterios de evaluación del área están constituidos sobre la base de los procesos de las competencias físico-motriz, socio-motriz y perceptivo-motriz desde el grado primero hasta el undécimo. Con esta área se pretende aportar a solucionar los problemas y necesidades corporales y culturales que fueron establecidos en los lineamientos básicos del currículo pertinente del municipio, en pos de formar un ciudadano competente y transformador de las condiciones sociales en los que le toca desempeñarse.

DIAGNÓSTICO

El área de Educación Física, recreación y Deporte, ha acumulado mucha problemática en sí misma; para ello, es indispensable identificar que continúa siendo un área a la cual no se le presta mayor atención dentro del currículo, puesto que tanto directivas y docentes han permanecido ajenos y ciegos ante las bondades de ella dentro del currículo y para el engranaje del sistema Educativo Colombiano al interior del espacio -escuela rural y/o urbana, desconociendo el derecho propio que por ley le corresponde (ver el artículo 4° de la ley 115: Área obligatoria; artículo 23: Área fundamental; artículo 15, 16, 19, 20, 21, 30, 31, 32 y 33 como Objetivos de la Educación Colombiana; artículo 76: Currículo; artículo 77: Autonomía escolar; y el artículo 79: Plan de Estudios y otros, como la ley del deporte, 181 del 18 de enero de 1995).

Se observa entonces un panorama oscuro de la Educación Física desde la misma norma, sumándole otra inversión de la pirámide educativa, ya que desde la base, la Educación física continua siendo servida por otros docentes que a decir verdad, poco o nada conocen del área, pues sus preparación obedece a otras áreas del conocimiento y desarrollo humano, y la reciben como un simple ajuste de carga académica. Queda abierta la discusión para que cada educador físico se convierta en gestor de cumplimiento de la norma. Se sabe de hecho, que el cambio desde el área de Educación Física no es gratuito, si quienes administran la educación no cambian de concepción y reconocen la importancia del área de Educación física y que el punto de partida en que se encuentra ésta no es el ideal, y por ello, debe corresponder a la identidad de criterios entre administradores, docentes y comunidad educativa, para beneficio del país.

JUSTIFICACIÓN

El presente Plan de Desarrollo de Educación Física, Recreación y Deporte del municipio de Sopetrán tiene que convertirse en la carta de navegación de corto a largo plazo, constituyéndose en el marco de referencia desde la escuela rural hasta la institución educativa urbana. Con una dinámica, unos criterios, propósitos, unas metas y unas acciones desde el creativo quehacer docente, respondiendo con misión y visión claras desde la Nueva Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación y con la Ley 715, suficiente flexibilidad, adaptabilidad, audacia y creatividad por parte de los educadores físicos para convertirlos en las herramientas de trabajo de los alumnos y de comunidad Sopenetrana.

El plan está dirigido a todas las instituciones educativas del Municipio, rurales y urbanas, y es por ello, que la línea que se plantea es de un estilo participativo, creativo y reflexionado desde la propia área de conocimiento -la Educación física -buscando unidad de criterios desde el propio quehacer

que corresponda en un orden y a una acertada labor institucional, adecuado todos los procesos a las diferentes necesidades de cada una de ellas.

En sumo, el plan tiene como propósito fundamental responder eficaz y eficientemente, articulando el trabajo de las diferentes instituciones -al desarrollo de la Educación Física, la Recreación y el Deporte, poniéndolo al servicio del niño y joven de hoy, favoreciendo su desarrollo humano integral con una educación física de base que lo garantice. Por encima de cualquier consideración, debe quedar claro que la concepción de Educación Física que se tiene no es la que corresponde a su estatus, decidido gratuita y equivocadamente, por quienes de mala manera tienen una visión desacertada, desenfocada y descontextualizada del área en sí; ella, desde su interior tiene y aporta elementos indispensables para el desarrollo armónico del hombre de hoy y del mañana. Coherentemente aporta, igualmente elementos para la conservación de la salud, la convivencia pacífica y de participación e interrelación del hombre con el hombre y la propia naturaleza.

El desarrollo integral del alumno se da sumando al desarrollo corporal, emocional y espiritual y otras formas de educación. Por ello, la Educación Física tiene que ser concebida como complemento de las otras formas de educación.

El desarrollo general y armónico de los sujetos (alumnos) tiene que convertirse en el objetivo principal del quehacer de lo edufísicos, y éste debe emplear el movimiento como principal medio para encontrar a través de prácticas y/o vivencias placenteras, calidad de vida, san convivencia y participación comunitaria.

La Educación Física es la encargada de crear en el ser humano una amplia gama de condiciones motrices con las cuales puedes desempeñarse mejor en las más variadas acciones de vida.

Hay que recordar que un potencial físico bien desarrollado, es el cimiento para sostener una elevada capacidad de rendimiento de la persona en todos los campos, creando y garantizando de paso un progreso personal y el del propio entorno. Igualmente, se sabe de los grandes beneficios que aporta la Educación Física para el hombre, y otro más, sería el principal medio con que cuenta la persona para el cuidado de su propia salud, por ello, tiene que ser entendida como un servicio de importancia amplia para el bienestar del ser humano.

Es mucho más relevante el papel de la Educación física, recreación y el Deporte en la vida del hombre, de lo que se piensa. Las bases para vivir la vida sin ser esclavo de las enfermedades se sustenta en el desarrollo corporal, emocional, social y espiritual, de manera sencilla. Por ello, cada minuto de inactividad física se reflejará negativamente con el paso de los años. El cuerpo debe

entonces prepararse adecuadamente para que en la vejez sea el sostén y sirva para enfrentar con decisión todos los retos que desde el movimiento mismo, la vida plantea: mover, comunicar, integrar, interactuar, aportando elementos para construir escuelas, el país, región y paz.

1. APOORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN

Los fines de la Educación Colombiana tienen como propósito formar un individuo que encaje en nuestro país; es así como el área de la Educación Física debe trascender y transformar al individuo mismo, hacia esa gran meta partiendo desde nuestro entorno; y prueba de ello es que el área misma se reconoce como un derecho del individuo ya que forma parte fundamental de las diversas disciplinas educativas, siempre y cuando la hagamos merecedora de múltiples posibilidades a nivel: axiológico, laboral, deportivo, cultural, recreativo, lúdico, profesional, etc., donde los procesos involucren al individuo a generar otros campos de acción que por inconformistas, necesidades y expectativas no satisfechas lo lleven a crear, indagar, investigar y generar perfiles hacia la valoración personal, su medio ambiente y el contexto social por medio del área de la educación física vivida y compartida.

2. APOORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS COMUNES A TODOS LOS NIVELES

El área de educación física recreación y deportes, aporta al logro de estos objetivos:

Los objetivos consignados en todos los programas son flexibles y posibilitan múltiples experiencias a los estudiantes con el fin de enriquecer sus vivencias y abrir alternativas de expresión psicomotriz que el estudiante pueda de múltiples maneras expresar a través de su movimiento o su lenguaje lo que piensa y siente mucho más importante que una fundamentación técnico-deportiva, sigue siendo la preocupación por la socialización de los estudiantes; el estímulo permanente al diálogo, el trabajo en grupo, la crítica y el desarrollo de su autonomía personal.

La Educación Física, Recreación y Deporte deben ser retomados como medio de formación, por cuanto se concretan en actividades de carácter lúdico que permitan el desarrollo de las dimensiones corporal-comunicativa ética y afectiva del hombre.

3. APOORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

El área aporta al logro de estos objetivos los siguientes aspectos:

El maestro en cooperación con el estudiante deben fomentar la creatividad a partir del movimiento humano desde su potencial natural que lo lleve a contribuir y transformar la realidad imperante, estableciendo la socialización e integración de la participación en el trabajo de clase y extraclase; ya que la concepción de grupo le permite al estudiante mejorar su competencia comunicativa, desarrollar su capacidad crítica y asumir responsabilidades ante los acuerdos de grupo.

4. APOORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS POR CICLO

41. APOORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN

BÁSICA EN EL CICLO DE PRIMARIA

Aporte del área al logro de los objetivos:

Los objetivos que priman en el ciclo de la Educación Básica Primaria deben permitir al niño el desarrollo de su imaginación y creatividad, partiendo de 3 grandes campos a saber: Esquema corporal, conductas motrices de base y conductas temporo-espaciales, teniendo en cuenta que a medida que se avanza en edad y escolaridad, las exigencias se hacen mayores y el tratamiento más complejo.

Los objetivos diseñados para el ciclo básico en primaria ajustados a nuestro entorno deben partir desde un previo conocimiento del niño y la manera cómo éste se relaciona con otras áreas del conocimiento; de manera tal que las expectativas a nivel de la educación física sean el punto de contacto entre lo que se enseña, lo que se aprende y lo que exijan las relaciones con el otro, para que sistemáticamente se vana condiciones más claras de ese crecer integral acorde con los ofrecimientos al culminar este ciclo, y que las bases obtenidas hasta el momento le permitan tanto al profesor como al estudiante, ofrecer un panorama claro de lo lúdico, predeportivo, recreativo, social, cultural e intelectual con miras a transformar su desarrollo integral.

4.2 APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE SECUNDARIA

Aporte del área al logro de los objetivos:

Una vez asimiladas unas habilidades básicas que el estudiante adquiere en el ciclo básico con respecto a las conductas motrices de base, el reconocimiento de su esquema corporal y ubicación temporo-espacial, se aspira a que las exigencias para niveles siguientes, respondan a nuevas condiciones del conocimiento, puesto que los saberes previos le permitirán explorar otros y mejores procesos metodológicos que orienten más acertadamente: Al profesor en eficiencia y eficacia del área de Educación Física con respecto a las demás áreas y viceversa; y del estudiante para que adquiera las herramientas necesarias para indagar cada día más sobre la Educación Física tanto en lo práctico como en lo teórico y de ahí se convierta en un agente crítico y analítico con apertura a otros campos de acción que por circunstancias ajenas al sistema educativo no hayan llenado sus expectativas como pueden ser: la dirección de eventos recreativos, lúdicos, deportivos; la creación de semilleros o escuelas en la rama de la Educación Física y el deporte; de esta manera se espera que encajen los objetivos específicos del área con los fines del sistema educativo nacional donde el ejercicio pleno de la personalidad impere en acciones concretas con su medio y se adapte al mejoramiento de la calidad educativa.

5. APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA ACADÉMICA

Aporte del área al logro de los objetivos:

El propósito de la Educación Física en la media académica es el de incorporar la investigación del proceso cognoscitivo tanto en el aula como en el medio social y comunitario en el cual se desenvuelven el individuo sin desligarse de su ambiente natural, económico y político; pretende mejorar los niveles de vida en la medida en la que el sujeto se vincula a programas de desarrollo que proyecten soluciones a problemas sociales, a un mejor status de convivencia ciudadana.

6. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar las competencias físico, socio y perceptivo motriz para la promoción y conservación de la salud y el cuidado y protección corporal, al igual que la participación en la organización de proyectos, gestionando actividades recreativas y deportivas para el uso racional del tiempo libre, en el marco de ser un polo de desarrollo educativo.

7. REFERENTES TEÓRICOS

7.1 OBJETO DE CONOCIMIENTO

En educación física tenemos como objeto del conocimiento el movimiento.

Al abordar el campo del desarrollo motriz en el ser, se encuentra un complejo mundo cuyas dimensiones deben considerarse en forma global, organizada y sistemática. Es decir cuando se pretende brindar estímulos con el propósito de buscar el desarrollo motriz, debe tenerse en cuenta que se va a realizar una actividad con un ser que tiene unas características generales propias de la especie, y de orden biológico, psicológico y social y que cualquier tipo de intervención debe tener presentes aspectos internos y externos del ser, ya que esto incide directamente o indirectamente en todas las dimensiones del desarrollo humano.

Estas consideraciones conducen a sugerir que el maestro, y en especial el educador físico, que pretenden incidir en el desarrollo físico motriz del niño deben hacerlo desde una visión dinámica, evolutiva y prospectiva del ser humano para que ese niño llegue a convertirse en un adulto sano y feliz.

7.2 OBJETO DE APRENDIZAJE

Los objetos de aprendizaje son las competencias praxeológicas y/o perceptivo, socio y físico motrices. Se denomina desarrollo motriz una serie de cambios en las competencias motrices; es decir, en la capacidad para realizar progresiva y eficientemente diversas y nuevas acciones motrices que se producen fundamentalmente desde el nacimiento hasta edad adulta. Por medio de este desarrollo se logran procesos de adaptación orgánica y social que ayudan al dominio propio y del medio ambiente, hechos que posibilitan a su vez usar las capacidades motrices como un medio que contribuya a los procesos de interacción con los demás.

El desarrollo motriz conduce a cambios en la estructura del individuo que se presenta progresivamente, dando lugar al aprendizaje de diferentes habilidades motrices, que contribuyen a

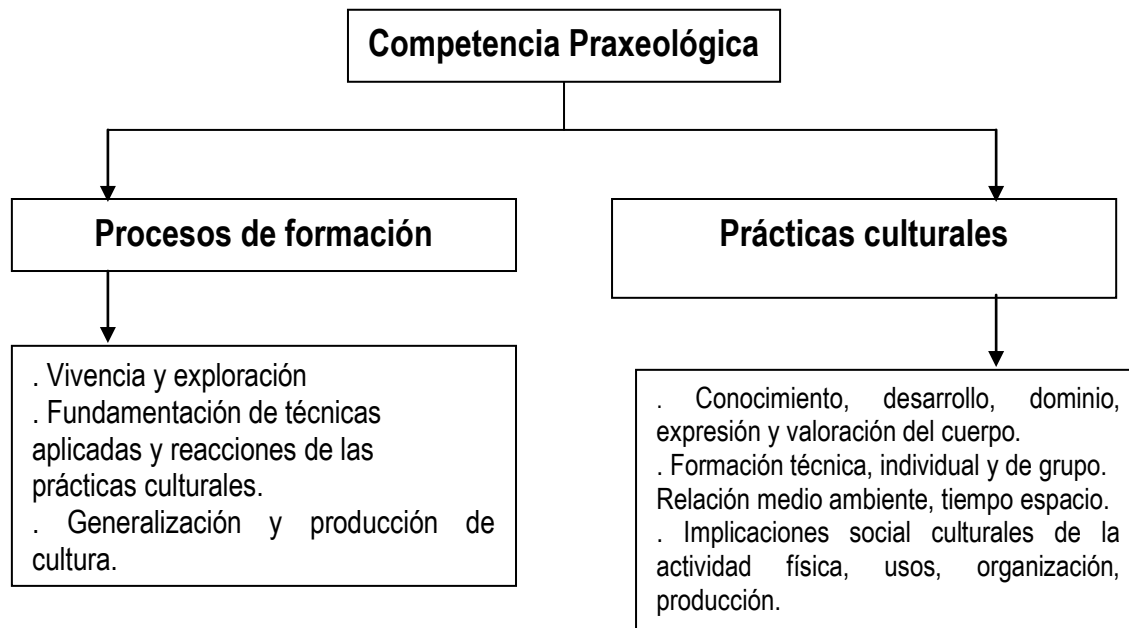
sus procesos de desarrollo biológico, del pensamiento y de integración social, todos estos procesos se producen en interrelación continua, de manera que generan espacios para lograr la autonomía en el ser, propósito fundamental en la formación de las personas.

Haciendo énfasis en la motricidad, es necesario tener conocimientos claros sobre la evolución biológica, psicológica y social del ser, y conocimientos específicos sobre pedagogía de la motricidad para formar procesos de desarrollo en la formación del ser, con tener conocimientos de una serie de actividades físicas, juegos y técnicas motrices, ya que se requiere aplicar los estímulos fisicomotrices con cuidado y en el momento y la forma adecuada para no cometer errores que puedan incidir negativamente en el desarrollo de la salud del ser.

Es necesario partir del hecho de que el trabajo se va a realizar con personas y como tal, la complejidad de la tarea que se propone es significativa y la magnitud del compromiso bastante grande, lo que exige un alto grado de responsabilidad, capacidad, amor por parte de las personas que orientan el proceso.

En el área de Educación Física, además de conocimientos básicos de biología, fisiología, psicología y sociología se debe tener, entre otros, conocimientos específicos sobre pedagogía motriz, teoría y metodología de la educación física, y concretamente sobre todos los aspectos implicados en el desarrollo desde el prenatal hasta la madurez plena, para así lograr que se lleve a feliz término la transferencia de las tareas propuestas y que efectivamente se presenten los beneficios que supuestamente se esperan.

Fundamentalmente el maestro debe desarrollar la capacidad para plantear los estímulos en el momento oportuno según el periodo de desarrollo en que se encuentre el ser, para así aprovechar al máximo el potencial de todas las posibilidades y lograr personas más competentes en todas sus facetas y específicamente en la motricidad, con el propósito central de contribuir a la formación de personas sanas, felices, sociables y socializadas que aporten a la construcción de una sociedad que centre sus intereses en el bien común.



7.3 OBJETO DE ENSEÑANZA

Los contenidos de la Educación Física para la escuela primaria, hacen referencia las conductas sicomotoras agrupadas con fines didácticos en tres grandes campos a saber: Esquema Corporal, Conductas Motrices de base y Conductas Temporo Espaciales. En las unidades didácticas de los diferentes grados se desarrollan de manera integrada teniendo en cuenta que a medida que se va avanzando en edad y escolaridad, las exigencias se hacen mayores y el tratamiento más complejo.

Con excepción de algunos elementos relacionados con la danza y la gimnasia, donde los alumnos aprenderán un baile de la región y algunas destrezas elementales concretas, en todas las otras unidades la preocupación está concentrada en la participación activa y permanente de los estudiantes durante los juegos y actividades de grupo derivadas de los deportes mencionados o de uno de sus elementos constructivos; la preocupación del maestro no será entonces la de lograr con los niños una ejecución técnica. Lo que realmente preocupa es el desarrollo de las competencias sicomotoras, el fomento de una actividad favorable hacia la actividad física, el esfuerzo del alumno por superarse y la construcción de valores sociales.

Para desarrollar los contenidos se recurre a un ordenamiento secuencial y sistemático de los aspectos a tratar en los diferentes grados, en concordancia con el desarrollo motor, cognoscitivo y socio afectivo del estudiante, garantizando niveles progresivos de exigencia, los cuales se han agrupado así:

- Niveles de categoría de movimientos.
- Mejoramiento y combinación de categorías de movimiento.
- Socialización y aplicación de experiencias.

7.4 ENFOQUE TEÓRICO

Todos los que trabajamos en Educación Física, recreación y deporte, sabemos con certeza los efectos fundamentales que esta actividad tiene en la formación integral del hombre en toda su vida

Es importante señalar que el concepto de Educación Física que tuvo por años la connotación de educación física escolar, ha pasado a ser reconocida como una necesidad de todos los seres humanos de todas las edades.

La educación física es parte fundamental de la formación del ser humano que tiende a mejorarle integralmente –mente – cuerpo – espíritu – a través de actividades físicas, científicamente concedidas, racionalmente planificadas, bien dosificadas para ser aplicadas progresivamente en todos los ciclos de la vida del hombre.

La educación física es el campo de estudios y una profesión que participa en el desarrollo de la persona por la puesta en marcha de prácticas corporales y de conocimientos que se relacionan, con el propósito de contribuir a su educación, a su salud y a su calidad de vida en todos los medios y por

toda su vida.

7.4.1. VALORES

Los valores son apreciaciones que tienen las personas, a las cuales les conceden mucha importancia. Estas, hacen referencia a dos cosas: Primero a las metas de vida y segundo las características necesarias para cumplir esas metas propuestas.

Los valores son apreciaciones que se reflejan en las actitudes y las conductas. Ejemplo:

- Valor: el respeto.

-Actitud: respeto hacia los animales.

Conducta: trato respetuoso con su perro.

La conducta es la muestra de los valores de las personas. Los valores pueden cambiar con el tiempo y las circunstancias y con el desarrollo de la personalidad o con algunas situaciones vividas en el espacio (Escuela).

La Educación Física es una de las fuentes de mayor desarrollo integral para los niños, jóvenes y adultos del Municipio, ya que mediante ésta se recibe información, se forma opinión, se aprende a pensar y a actuar con los conocimientos, y además, el niño, el joven y el adulto se conoce más a sí mismo. El juego y el deporte producen conexión y mucho interés en los educandos, lo cual, hace que el aprendizaje sea más rápido y duradero.

El alumno puede conocer a través de la Educación Física el significado práctico de todos los valores vivenciándolos, lo que poco se consigue por medio de otras áreas del conocimiento. Los valores se dividen en dos grandes grupos:

Aquellos valores que se refieren al desarrollo exclusivo del individuo. Y aquellos valores que son base para la convivencia. Los primeros se llamarán: Valores centrados en la persona. Y los segundos: Valores de relación con los demás.

V ALORES CENTRADOS EN LA PERSONA

- Ambición: Se entiende como la lucha permanente por el logro de unas metas propuestas y la búsqueda de ser cada vez mejor en algún aspecto de la vida. Puede decirse que por contraposición, la persona que no es ambiciosa, es conforme, poco exigente consigo mismo.

- Autoestima: Es el aprecio que se tiene por sí mismo.

- Autocontrol: Es el manejar y modelar los impulsos y las reacciones emotivas de acuerdo con las circunstancias.

Constancia: Se entiende como la capacidad de continuar luchando por lograr una meta, a pesar de las dificultades.

Honestidad: Es la capacidad de tener perfecta coherencia entre el pensar y el actuar.

- Responsabilidad: es el cumplir a cabalidad con los deberes, compromisos y acuerdos que se adquieren. Implica hacer las cosas de la mejor manera posible.

VALORES DE RELACIÓN CON LOS DEMÁS

- Amistad sincera: es una relación sincera y estrecha con cierto grado de intimidad, que implica de aceptación, el cariño y la búsqueda del bien para ambas personas.

Cooperación: es la participación decidida en actividades o acciones de ayuda a los demás.

-Creatividad: Es la generación y ejecución de ideas factibles y novedades encaminadas a solucionar problemas o inquietudes particulares.

Igualdad: Es la aceptación de que todas las personas merecen el mismo trato respetuoso y digno, a pesar de sus diferencias.

Respeto: Es la aceptación de los derechos propios y de los demás y el cuidado sincero de no violarlos.

Tolerancia: Es la aceptación y comprensión de las acciones, ideas y sentimientos de los demás.

Un mundo de paz: Es la búsqueda continua por aportar a construir la paz del mundo, a partir del respeto y la igualdad en todos y cada una de las relaciones interpersonales que se establecen.

El éxito de estos valores radica en el ejemplo y la reflexión, la introyección que se haga de ellos de manera clara y oportuna.

Igualmente se trabajará otros como: Amor, sentido de pertenencia, honradez, trabajo, humildad, solidaridad, fraternidad, identidad, amor por la naturaleza y credibilidad.

7.4.2. POTENCIALIDADES

En todas las escuelas del municipio de Sopetrán, se dará continuidad a los lineamientos establecidos en el presente Plan de Desarrollo de la Educación Física, en donde se pone de manifiesto crear hábitos de vida motor, que están incorporados en todos los procesos de movimiento naturales, y propios de los deportes de conjunto, buscando un mejor desarrollo psicomotriz en todos los alumnos.

Se desarrollará y centrará el trabajo en: coordinación; manejo de espacio y tiempo; manejo de pulso, acento y ritmo; lateralidad; direccionalidad; y cualidades motoras como la resistencia, fuerza, velocidad, coordinación, agilidad, equilibrio y elasticidad. Así mismo, en prácticas deportivas específicas: fundamentación técnica -deportiva: microfútbol, voleibol, baloncesto, balonmano, natación, atletismo, patinaje, bicicros,

7.4.3 PROCESOS

Todos los procesos propios del talento humano se trabajarán en el área de Educación Física, así:

Procesos cognitivos.

Procesos psicomotrices.

Procesos comunicativos.

Procesos valorativos (Axiológicos).

Procesos de expresión lingüística, oral y escrita.

Procesos estéticos y artísticos.

Estos procesos redunden en la integralidad de los educandos para un mejor desarrollo psicosocial, afectivo y motriz.

7.5 FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO

Los profundos y veloces cambios en todos los aspectos de la vida y el papel que juegan en ello la ciencia y la tecnología han llevado a caracterizar la sociedad actual como sociedad de conocimiento. Si bien los cambios son denominador común en un mundo globalizado, distan mucho de ser equitativos. En una sociedad dominada por el conocimiento la distancia entre los países más desarrollados y los menos desarrollados tiende a aumentarse, dando origen a una nueva división entre países productores de tecnología y países consumidores.

Las modificaciones en esta revolución tecnológica afecta la vida social y personal. Según la misión de “ciencia, educación y desarrollo” estos cambios han contribuido a transformar la educación y la cultura en tres aspectos:

1. La revolución de la información, la versatilidad e influencia de las telecomunicaciones y los medios de comunicación social han llevado al reconocimiento del pluralismo.
2. La democratización, entendida como un proceso hacia mayores grados de participación ciudadana, gana espacios en todo el planeta.
3. La ampliación de la frontera científico-tecnológica ha ido demoliendo poco a poco la tradición de pensamiento dogmático y permite vislumbrar un cambio en la mentalidad, no solo hacia la tolerancia, sino hacia la valoración positiva de la diferencia.

Esta comisión también recomienda que como un importante competente del sistema educativo colombiano sería la incorporación de los estándares educativos de los sistemas avanzados occidentales, así como de sistemas de conocimientos regionales, autóctonos e indígenas. Esto es la

combinación de conocimientos de otros países con los conocimientos locales y ancestrales, en una apertura hacia el reconocimiento de diversas formas de conocer.

Las transformaciones del conocimiento exigen una nueva capacidad de las personas en términos de iniciativas, toma de decisiones y comprensión global del proceso en el cual están insertos. Se presenta un cambio en los sistemas simbólicos y por tanto una transformación en los procesos mentales para adaptarse a nuevos procesos de organización y clasificación del pensamiento y de la memoria tanto a nivel de habilidades cognitivas como de comunicación.

Es necesario transformar la educación física y atender procesos que antes no se habían atendido. Si bien la actividad y la fuerza física cumplieron un papel fundamental en la evolución del hombre y de la sociedad, la máquina primero y hoy la nueva tecnología, traslada el movimiento del plano de la fuerza y la potencia, al de la precisión milimétrica, las relaciones y la velocidad.

Se exigen nuevas habilidades motrices y la preparación de la condición física del hombre. La organización de empresas de alta tecnología, sistemas de comercialización de altas velocidades, clasificaciones precisas, acciones en espacios submarinos, subterráneos y siderales que exigen vida y movimiento sin la fuerza de gravedad, son ejemplos de una nueva realidad para la corporalidad del hombre.

Así, el desarrollo del conocimiento, genera una nueva situación histórica, a la cual debe responder la educación física.

Es una realidad que exige nuevas competencias para ser construidas desde la institución escolar, en la cual esta área cumple una importante acción a través del desarrollo de los procesos del movimiento corporal.

Los grandes fenómenos de la educación y la información que llega a los hogares con mensajes permanentes sobre actividad física, deporte, moda, formas corporales, expresiones y juegos plantean un problema que debe ser asumido por la escuela. Esta circulación de información transforma las prácticas tradicionales y constituye una alternativa de acción con el estudiante ante quien circulan complejas realizaciones corporales que le pueden servir de referente para sus propias construcciones que tienen como eje la relación entre pensamiento y movimiento.

Las nuevas condiciones, exigen una comprensión del desarrollo de la Educación Física desde su especificidad como área curricular y desde la relación con las demás áreas escolares para abrir espacios a experiencias y proyectos transdisciplinarios.

7.6 IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS

No entenderemos la educación física como el proceso que tiende a la acumulación superpuesta de hábitos y datos, o como se ha dicho a la implantación del mayor número posible de hechos en el mayor número posible de niños, sino más bien al proceso de vivir de un modo que las exprese,

conscientes críticamente de sí y de su entorno. Pues estas son las personas que, aprendiendo a forjar, reconocer y defender su propio proyecto, pueden hacer lo mismo con un proyecto comunitario.

Creemos en la idea aún vigente de que la resolución de la conflictiva social, económica y política en Institución Antioquia, pasa en el que hacer educativo por la liberación de la estructura personal total del hombre y la consolidación de su conciencia crítica, mas que por la sujeción a esquemas y programas redactados en otros municipios y departamentos.

La educación física presenta para su tratamiento y práctica, procesos que apuntan al mejor desarrollo de la base biológica, de la madurez emocional, de la confianza y seguridad en sí mismo, de las capacidades de autodominio: pensar, actuar y crear libremente; ayuda a direccionar comportamientos negativos; cultiva la voluntad para llegar inclusive a romper el atavismo y tradicionalismo.

8. CUADRO DE CONTENIDOS- EJES TEMÁTICOS

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
P R I M E R O	<p>N. Exploremos nuestro cuerpo</p> <p>D. Concepto de: .Esquema corporal. . Ajuste postural. . Coordinación. -Movimiento</p> <p>P. Identificación del cuerpo. .Movilidad articular .Manejo de control de direcciones .Equilibrio dinámico y estático .Coordinación fina y gruesa .Coordinación oculopedica y manual</p> <p>A.Respeto así mismo y por los demás.</p>	<p>N. Juegos libres</p> <p>D.Concepto de: Actividades ludicas de socializacion . Juego libre activo y pasivo . De conjunto e individual</p> <p>P: Socialización.Caminatas .Espacios recreativos.</p> <p>A. Acato a las normas del juego</p>	<p>N. Tensión y Relajación Global y Significativa</p> <p>D. Concepto de tensión y relajación. . Elongación muscular. . Contracción muscular. . Desarrollo muscular. . Atrofia. . Hipertrofia.</p> <p>P.. Empujar . Arrastrar . Flexionar . Entender . Estiramiento</p> <p>A. Creencias, valoración sobre tensión y relajación.</p>	

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
S E G U N D O	<p>N. Esquema corporal</p> <p>D. Concepto de: . Movimientos de los segmentos corporales . Movimientos simultáneos y secuenciales . Verticalidad y lateralidad . Manejo y control de direcciones</p> <p>P. Conducción de la pelota con los diferentes segmentos corporales . Familiarización de bastones . Desplazamientos</p> <p>A. Expectativas frente al del esquema corporal.</p> <p>N. Ajuste postural.</p>	<p>N. Rondas</p> <p>D. Concepto de ronda: . Coreografía. . Juegos tradicionales y de recreación. . Ritmos autóctonos.</p> <p>P. Espacios de rondas dirigidas . Posiciones básicas para una coreografía. . Actividades lúdicas.</p> <p>A. Valoración y expectativas frente a las rondas.</p>	<p>N. Percepción rítmica básica</p> <p>D. Concepto e identificación de: . Ritmo . Pulso. . Entonación. . Velocidad.</p> <p>P. Desplazamientos. . Saltos . Palmadas . Giros . Trotes</p> <p>A. Valoración y expectativas frente a la percepción rítmica básica.</p>	

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
S E G U N D O	<p>D. Concepto de:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Saltos . Lanzamientos . Caminatas . Carreras <p>P. Realización de Actividades atléticas</p> <ul style="list-style-type: none"> . Carreras de semi-fondo. . Actividades de lanzamiento con diferentes objetos. . Actividades de saltos. <p>A. Reconocimiento y respeto de las capacidades.</p>			

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
T E R C E R O	<p>N. Conocimiento corporal</p> <p>D. Concepto de: . Esquema corporal. . Ajuste postural. . Coordinación. . Equilibrio.</p> <p>P. Posiciones básicas. . Desplazamientos Carreras Saltos Giros</p> <p>A. Creencias, valoración, expectativas sobre el conocimiento corporal.</p> <p>N. Iniciación predeportiva con pelota.</p>	<p>N. Juegos libres</p> <p>D. Concepto de juego libre. . Activo . Pasivo . Aeróbico . Anaeróbico . De conjunto . Individual</p> <p>P. Descansos pedagógicos . Espacios pedagógicos recreativos.</p> <p>A. Creencias y necesidades sobre los juegos libres. N. Juegos dirigidos</p>	<p>N. Tensión y Relajación Global y Significativa</p> <p>D. Concepto de tensión y relajación. . Elongación muscular. . Contracción muscular. . Desarrollo muscular. . Atrofia. . Hipertrofia.</p> <p>P. Empujar . Arrastrar . Flexionar . Entender . Estiramiento</p> <p>A. Creencias, valoración sobre tensión y relajación.</p> <p>N. Percepción rítmico básica.</p>	

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
T E R C E R O	<p>D. Concepto de juego predeportivo.</p> <p>P. Familiarizarnos con el elemento. . Conducción de la pelota con diferentes segmentos corporales. . Pase y recepción.</p> <p>A. Expectativas y preferencias frente a la iniciación de los juegos predeportivos con pelota.</p>	<p>D. Concepto de juego dirigido. . Reglamento. . Carruseles infantiles. . F.R.E.</p> <p>P. Festivales Recreativos. . Carruseles. . Actividades lúdicas. . Inter.-escolares</p> <p>A. Preferencias y actitudes frente a los juegos dirigidos.</p>	<p>D. Concepto e identificación de ritmo. . Pulso. . Acento. . Compás. . Velocidad.</p> <p>P. Desplazamiento . Saltos. . Palmadas. . Giros. . Galopas. . Corcheas.</p> <p>A. Valoración, expectativas frente a la percepción rítmico básica.</p>	

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
CURTOS	<p>N. Iniciación deportiva.</p> <p>D. Concepto de iniciación deportiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> . El juego . Reglamento . Equipo . atletismo . baloncesto . fútbol . voleibol <p>P. Conformación de equipos</p> <ul style="list-style-type: none"> . Competencias . Reconocimiento de los diferentes campos de juego para el desarrollo de las diferentes actividades. <p>A.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Honestidad . Cooperación . Respeto . Tolerancia 	<p>N. El juego</p> <p>D. concepto de juego:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Libre . Dirigido . de campo . de salón <p>P.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Crear espacios recreativos . Integraciones . Descansos <p>A.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cooperación . Integración . Aprender el significado de ganar y perder. 	<p>N. Gimnasia educativa.</p> <p>D. Concepto de formación.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Fila, Hilera. . Escuadrón. . Círculo. . Convergencia. . Divergencia. <p>P. Desplazamientos y ubicación espacial.</p> <p>A. Necesidad y preferencias frente a la gimnasia educativa.</p> <p>N. Gimnasia básica.</p> <p>D. Concepto de gimnasia básica.</p> <p>. Pequeños elementos: cuerdas, clavos, bastones, mancuernas.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Normas de seguridad. <p>P. Ejercicios de dificultad.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Rollo adelante. . Rollo atrás. . Paradas de manos y cabeza <p>A. Expectativas y gustos por la gimnasia básica.</p>	

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
Q U I N T O	<p>N. Actividades atléticas.</p> <p>D. Concepto de atletismo. . Reseña histórica del atletismo. . Modalidades de atletismo. . Pruebas de pista y campo.</p> <p>P. Carrera. . Saltos. .Lanzamientos.</p> <p>A. Valoración y preferencias frente a las actividades atléticas.</p>		<p>N. Gimnasia Rítmica.</p> <p>D. Concepto de gimnasia. . Esquemas gimnásticos con pequeños y grandes elementos. . Ritmo. . Coordinación.</p> <p>P. Desplazamientos Rítmicos. . Giros. . Convergencias y divergencias. . Círculos. . Filas. . Hileras.</p> <p>A. Valoración y gustos por la gimnasia rítmica.</p> <p>N. Cualidades y acondicionamiento Físico.</p>	<p>N. Grupos infantiles y juveniles.</p> <p>D. Concepto de organización. . Danza. . Teatro. . Porristas. . Ambiental.</p> <p>P. Participación en grupo. . Festival dancístico. . Obras de teatro. . Talento artístico. . Centro literario.</p> <p>A. Gustos y preferencias por los grupos infantiles.</p>

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN INFANTIL
Q U I N T O			<p>D. Concepto de: . Resistencia . Fuerza. . Velocidad. . Agilidad. . Flexibilidad. . Coordinación. . Equilibrio. . Ritmo.</p> <p>P. Iniciación en multifuncional. A. Necesidades y desarrollo de las cualidades físicas.</p> <p>N. Hábitos de higiene y alimenticios.</p> <p>D. Concepto de higiene. . Alimento. . Nutrición. . Crecimiento y desarrollo. . Longevidad.</p> <p>P. Normas de higiene. . Grupos alimenticios.</p> <p>A. Creencia y valoración de los hábitos de higiene y alimentos.</p>	

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN JUVENIL
S E X T O	N. Iniciación deportiva.	N. Festivales deportivos.	N. Gimnasia básica	N. Organizaciones Deportivas.
	D. Concepto de iniciación deportiva.	D. Concepto de F.R.	D. Concepto de gimnasia básica	
	P. Fundamentación Técnica del:	P. Carruseles.	P. Fundamentación básica:	D. Concepto y organización.
	. Fútbol	. Actividades lúdicas.	. Funciones perceptivo-motriz	. Comité deportivo
	. Baloncesto.	. Intergrupos.	. Formas básicas de locomoción	. Grupos juveniles
	. Atletismo.	A. Preferencias y actitudes frente a los festivales deportivos.	A. Necesidades frente a las formas básicas motrices.	P. Comité deportivo del colegio.
	A. Expectativa y necesidades frente a la iniciación deportiva.		N. Promoción y prevención de la salud.	. Grupo de recreación.
	N. Fundamentación deportiva		D. Concepto de higiene deportiva.	. Grupo ecológico.
	D. Ambientación y adaptación al fútbol, atletismo, microfútbol y baloncesto.		. Cultura física	A. Gustos y preferencias por las organizaciones deportivas.
	. Generalidades del microfútbol, atletismo, fútbol, baloncesto.		. Cultura de la salud.	
P. Fundamentos técnicos básicos.		. Prevención de lesiones musculares.		
		. Enfermedades cardiovasculares y cardiopulmonares		

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
S E X T O	<ul style="list-style-type: none"> . Con el elemento en el campo de juego. Desplazamientos con: <ul style="list-style-type: none"> . Carreras . Saltos . Lanzamientos . Cambios de dirección. Expectativas y gustos frente a la fundamentación deportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> P. Clínicas deportivas. . Charlas con autoridades de salud. A. Valoración y necesidades sobre la promoción y la prevención de la salud. Calentamiento D. Concepto del calentamiento <ul style="list-style-type: none"> . Objetivo . Estructura . Clases P. Movilidad articular. <ul style="list-style-type: none"> . Activación dinámica general . Estiramientos. A. Atención <ul style="list-style-type: none"> . Comunicación . Actitud dinámica. . responsabilidad . Cooperación

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN JUVENIL
S E P T I M O	<p>N. Iniciación y formación deportiva.</p> <p>D. Concepto de iniciación y formación deportiva.</p> <p>P. Fundamentación Técnica del:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Atletismo . Microfutbol . Baloncesto . Voleibol . Fútbol <p>A.Expectativas y necesidades frente a la iniciación y formación deportiva.</p>	<p>Festivales recreativos.</p> <p>D.Juego libre .Lúdica</p> <p>P. Circuito recreativo con bases.</p> <p>A.Actitud dinámica.</p> <ul style="list-style-type: none"> .Cooperación .Comunicación 	<p>N. Promoción y prevención de la salud.</p> <p>D. Concepto de higiene deportiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cultura física . Cultura de la salud. . Prevención de lesiones musculares. . Enfermedades cardiovasculares y cardiopulmonares <p>P. Clínicas deportivas.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Charlas con autoridades de salud. <p>A. Valoración y necesidades sobre la promoción y la prevención de la salud.</p>	<p>N. Organizaciones deportivas.</p> <p>D. Concepto y organización:</p> <ul style="list-style-type: none"> .Comité deportivo .Grupos juveniles <p>P.Comité deportivo del colegio.</p> <ul style="list-style-type: none"> .Grupo de recreación .Grupo ambiental <p>A. Gustos y preferencias por las organizaciones deportivas</p>

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
S E P T I M O	<p>N. Fundamentacion técnica deportiva.</p> <p>D. Concepto de: . Adaptación y ambientación al atletismo, fútbol, voleibol, baloncesto y microfútbol. . Generalidades del atletismo, fútbol, baloncesto, microfútbol y voleibol.</p> <p>P. . Fundamentos técnicos básicos: Con el elemento en el campo de juego. . Desplazamientos carrera, saltos y lanzamientos.</p> <p>A. Expectativas y gusto frente a la fundamentacion deportiva.</p>	<p>N. Capacidades motrices</p> <p>D. Concepto de: . Capacidades físicas . Capacidades coordinativas.</p> <p>P. Fuerza. . Resistencia . Velocidad . Agilidad . Equilibrio . Flexibilidad</p> <p>A. Cooperación . Fortaleza . Compromiso . Liderazgo</p> <p>N. Gimnasia deportiva.</p> <p>D. Concepto de gimnasia deportiva. . Elementos utilizados para la práctica de la gimnasia.</p> <p>P. Posiciones básicas. . Saltos y giros . Carrera. . Rollos adelante . Rollo atrás.</p> <p>A. Expectativas y gusto frente a la gimnasia de ejercicios en el piso.</p>

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN JUVENIL
O C T A V O	N. Actividades atleticas.	Festivales recreativos.	N. Capacidad máxima de trabajo.	N. Formación de líderes deportivos.
	D. Concepto de las actividades atleticas: . Pruebas . Reglamento . División . Instalaciones P. Carreras de velocidad . Carreras de semi-fondo . Carreras de fondo. . Relevos . Salto largo . Salto alto . Salto triple . Salto con garrocha. . Lanzamiento de bala. . Lanzamiento de jabalina. Lanzamiento de martillo . Lanzamiento de disco A. Actitud dinámica. . Solidaridad . Cooperación . Comunicación . Respeto por las cualidades del compañero.	D. Juego libre . Lúdica P. Circuito recreativo con bases. A. Actitud dinámica. . Cooperación . Comunicación	D. Concepto de: . Pulso . Aerobia . Anaerobia P. Ejercicios en el tablero. . Manejo de formulas. A. Comunicación . Atención. . Cooperación. N. Gimnasia deportiva. D. Concepto de gimnasia. . Elementos utilizados para la práctica de la gimnasia. P. Posiciones básicas. . Salto . Carrera. . Giros. . Volteo adelante . Volteo atrás. . Rueda lateral . Media luna A. Expectativas y gusto frente a la gimnasia deportiva.	D. Concepto de líder. P. Actividades de organización y dirección de eventos. A. Necesidades y gustos en la formación de líderes deportivos.

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
O C T A V O	N. Baloncesto.	N. Juegos Predeportivos	N. Capacidades motrices
	D. Concepto de baloncesto:	D. Concepto de juego predeportivo:	D. Concepto de:
	. Historia	. Juego.	. Capacidades físicas
	. Reglamento	. Lúdica.	. Capacidades coordinativas.
	. Instalaciones	. Deporte	P. Fuerza.
	P. Fundamentación técnica:	P. Atletismo	. Resistencia
	. Desplazamiento	. Baloncesto	. Velocidad
	. Dribbling	. Fútbol	. Agilidad
	. Pases	. Voleibol	. Equilibrio
	. Lanzamientos	. Softbol.	. Flexibilidad
. Paradas	A. Cooperación	Cooperación	
. Doble ritmo	. Comunicación	. Fortaleza	
A. Atención	. Trabajo en equipo.	. Compromiso	
. Comunicación	. Respeto.	. Liderazgo	
. Cooperación	. Socialización.		
. Solidaridad			
. Actitud dinámica.			
. Respeto por las cualidades del compañero.			
N. Voleibol			
D. Concepto de:			
. Historia			
. Reglamento			
. Instalaciones			
. Mecánica			
P. Predeportivos			
. Posiciones básicas			
. Recepción			

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
O C T A V O	<ul style="list-style-type: none"> .Golpe de dedos .Saque . Bloqueo . Remate A.Cooperación . Comunicación .Trabajo en equipo. . Respeto por las cualidades del compañero. N. Fútbol D. Concepto de Fútbol: . Historia. . Reglamento . Instalaciones P. Predeportivos .Posiciones básicas .Conducción .Control .Cabeceo .El chut .Regateo A .Actitud dinámica .Solidaridad .Respeto por las cualidades del compañero .Cooperación. 	<ul style="list-style-type: none"> N.Calentamiento D. Concepto del calentamiento .Objetivo .Estructura .Clases P. Movilidad articular. . Activación dinámica general . Estiramientos. A. Atención . Comunicación .Actitud dinámica. .responsabilidad

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN JUVENIL
N O V E N O	N. Baloncesto	N. Juegos libres y dirigidos	N. Gimnasia	N. Formación de líderes
	D. Concepto de baloncesto: . Historia . Reglamento . Instalaciones . Objetivos . Mecánica P. Fundamentación técnica: . Manejo del balón y desplazamientos . Dribbling con manos derecha e izquierda. . Pases en diferentes posiciones de pecho, picado, béisbol, bolos, alto, bajo. . Lanzamientos cortos, media y larga distancia. . Paradas de uno y dos tiempos . Doble ritmo . Juegos predeportivos. A .Atención . Comunicación . Cooperación . Solidaridad . Actitud dinámica. . Respeto. . Superación	D. Concepto de: . Juego . Lúdica P. Juegos individuales . Juegos en equipo . Juegos predeportivos. . Juegos de velocidad . Juegos de lanzamientos. . Juegos de pelota. A. Cooperación . Atención . Actitud dinámica. . Solidaridad . Liderazgo . Comunicación.	D. Concepto de gimnasia . Clases de gimnasia. . Capacidades condicionales y coordinativas. . Formas básicas de movimiento. P. Ritmo . Manos libres . Rollos . Posiciones invertidas . Esquemas gimnásticos . Carrera continua . Farletk . Intervalos . Trabajos con el peso del cuerpo . Sobre cargas livianas. . Flexibilidad . Estiramientos . Coordinación visomanual y visopedica . Equilibrio estático dinámico, y recuperado. A. Cooperación . Actitud dinámica . Comunicación . Cooperación . Respeto	D. Concepto de liderazgo, líder P. Técnicas de liderazgo: planeación, organización, ejecución, control y evaluación de eventos comunitarios A. Intereses, gustos, motivaciones, expectativas de la comunidad

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
N O V E N O	<p>N. Voleibol D. Concepto de: .Historia .Reglamento .Instalaciones .Mecánica</p> <p>P. Predeportivos .Posiciones básicas .Recepción .Saque .Bloqueo .Remate .Golpe de dedos .Preparación física.</p> <p>A. Superación .Cooperación .Comunicación .Trabajo en equipo. .Respeto por las cualidades del compañero.</p>	<p>N.Festivales recreativos</p> <p>D.Concepto de festivales recreativos: .Juego .Lúdica .Circuito recreativo .Juegos de la calle .Carruseles</p> <p>A.Cooperación .Actitud dinámica. .Comunicación .Socialización</p>	<p>N. Signos vitales</p> <p>D. Definición de signos vitales: pulso, respiración, temperatura presión arterial .Sistema circulatorio .Fc. en reposo .Fc. Máxima .Fc. en recuperación</p> <p>P. Toma e interpretación de las frecuencias (Fc.): .Reposo .Máxima .Recuperación</p> <p>A. Valoración de los signos vitales</p>

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
N O V E N O	<p>N. Fútbol</p> <p>D. Concepto de Fútbol:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Historia. . Reglamento . Instalaciones . Objetivos <p>P. Predeportivos</p> <ul style="list-style-type: none"> . Posiciones básicas . Conducción . Dominio . Control . Pases . Cabeceo . El chut . Regateo <p>A.. Actitud dinámica</p> <ul style="list-style-type: none"> . Solidaridad . Respeto por las cualidades del compañero . Cooperación . Comunicación . Superación . Disciplina . Trabajo en equipo. 	<p>N. Gimnasia deportiva</p> <p>D. Concepto de gimnasia deportiva con ejercicios a manos libres en el piso</p> <p>P. Parada de manos</p> <ul style="list-style-type: none"> . Parada de cabeza . Volteo adelante . Volteo atrás . Rueda lateral . Media luna . Parada en antebrazos . Plancha ventral . Sply . Espagat <p>A. Trabajo en equipo</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cooperación . Destreza . Liderazgo . Fortaleza . Superación

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN JUVENIL
D E C I M O	N. Actividades atléticas	N. Festivales recreativos	N. Sistema de entrenamiento deportivo del baloncesto.	N. Organización de torneos interclases.
	D. Concepto de: . Atletismo . Pruebas de pista y campo . Pruebas de heptatlon.	D. Concepto de festivales recreativos: . Juego . Lúdica . Circuito recreativo . Juegos de la calle . Carruseles	D. Concepto de: . Técnica . Táctica . Estrategias	D. Concepto de torneos interclases. . Arbitraje. . Planillaje. . Tabla de resultado. . Programación. . Organización
	P. Carreras de: . Velocidad . Vallas . Relevos . Semi-Fondo . Fondo . Saltos horizontales y verticales: largo, alto, triple y con garrocha. . Lanzamientos de: disco, bala, martillo, pelota y jabalina.	A. Cooperación . Actitud dinámica. . Comunicación . Socialización	P. Sistemas defensivos y ofensivos . Pases . Lanzamientos . Dribling . Paradas . Pantallas . Doble ritmo . Cambios de dirección y de pie de pivot. . Trenza de dos, tres y cuatro.	P. Organización de los equipos. . Distribución por grupos. . Sorteo de fechas. . Premiación. . Sistemas de juego (fixture). Cooperación. Responsabilidad . Compromiso . Liderazgo . Valoración . Trabajo en equipo
A. Trabajo en equipo. . Cooperación . Compromiso . Actitud dinámica . Fortaleza . Liderazgo		A. Actitud dinámica . Cooperación . Solidaridad . Trabajo en equipo . Socialización . Compromiso . Liderazgo		

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
D É C I M O	<p>N. Microfutbol</p> <p>D. Concepto de la fundamentacion técnica del microfutbol:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Historia . Reglamento . Reglas . Instalaciones del campo de juego. <p>P. Conducción del balón</p> <ul style="list-style-type: none"> . Recepción con la planta del pie, pecho, muslo, bordes del pie y empeine . Punta del pie . Lanzamientos de: Lateral, esquina y portero. . Remates. <p>A. Gusto y preferencias por los juegos de pelota.</p>	<p>N. Sistema de entrenamiento deportivo del fútbol:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Técnicas. . Tácticas. . Estrategias <p>D. Concepto de: . Técnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Táctica. . Estrategias. <p>P. Sistema ofensivo y defensivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pases defensivos y ofensivos. . Tiro al arco y lanzamiento. . Saque lateral y de portería. . Conducción. . Recepción. . Remate . Tiros libres . Tiros de esquina <p>A. Gustos y preferencias por el sistema de entrenamiento del fútbol.</p>

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
D É C I M O	<p>N. Softbol</p> <p>D. Concepto de softbol:</p> <ul style="list-style-type: none"> .Historia .Reglas .Instalaciones .Objetivos .Mecánica. <p>P.Carrera</p> <ul style="list-style-type: none"> .Fildeo abajo-arriba. .Pases .Recepción .Bateo .Picheo .Cacheo .Juego .Preparación física. <p>A .Actitud dinámica</p> <ul style="list-style-type: none"> .Solidaridad .Respeto por las capacidades del compañero .Cooperación. .Comunicación .Superación .Trabajo en equipo. 	<p>N. Sistema de entrenamiento deportivo del voleibol.</p> <p>D. Concepto de: . Técnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Táctica. . Estrategias. <p>P. Sistema ofensivo y defensivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> . El Saque. . Recepción . Remate . Bloqueo . Golpe de dedos. <p>A. Gustos y preferencias por el sistema de entrenamiento del Voleibol.</p>

GRADO	CULTURA FÍSICA Y SALUD
D É C I M O	<p>N.Preparación física</p> <p>D. Concepto de preparación física:</p> <ul style="list-style-type: none"> .Capacidades condicionales .Capacidades coordinativas <p>P. Capacidades condicionales:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Fuerza . Resistencia . Velocidad <p>Capacidades coordinativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Equilibrio . Agilidad . Ritmo . Flexibilidad <p>A.Fortaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cooperación . Trabajo en grupo . Superación . Compromiso . Comunicación . Manipulación de equipos multifuncionales.

GRADO	DEPORTE	RECREACIÓN	CULTURA FÍSICA Y SALUD	ORGANIZACIÓN JUVENIL
UNDÉCIMO	N. Desarrollo del niño de 0 a 6 años.	N. Festivales recreativos	N. Preparación física general	N. Organización de interclases.
	D. Concepto de desarrollo sensorial. . Sicomotor. . Locomoción. . Socio afectivo	D. Concepto de festivales recreativos: . Juego . Lúdica . Circuito recreativo . Juegos de la calle . Carruseles	D. Concepto de: . Capacidades condicionales . Capacidades coordinativas P. Capacidades condicionales: . Fuerza máxima . Potencia . Resistencia aeróbica . Resistencia anaeróbica . Velocidad de reacción . Rapidez Capacidades coordinativas: . Equilibrio . Agilidad . Ritmo . Flexibilidad	D. Concepto de interclases. . Arbitraje. . Planillaje. . Tabla de resultado. . Programación. P. Organización de los equipos. . Distribución por grupos. . Sorteo de fechas. . Premiación.
	P. Gatear. . Reptar . Caminar . Saltar . Estimulación temprana	A. Cooperación . Actitud dinámica. . Comunicación . Socialización	. Resistencia y anaeróbica . Velocidad de reacción . Rapidez	A. Valoración y necesidades por la organización de interclases
	A. Expectativas y necesidades de desarrollo del niño de 0 a 6 años.			
	N. Softbol			
	D. concepto de softbol: . Historia . Reglas . Instalaciones . Objetivos . Mecánica		A. Fortaleza . Superación . Compromiso . Manipulación de equipos multifuncionales	
	P. Carrera . Fildeo abajo-arriba. . Pases . Recepción . Bateo . Picheo			

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
U N D É C I M O	<ul style="list-style-type: none"> .Cacheo .Juego .Preparación física. A .Actitud dinámica .Solidaridad .Respeto por las capacidades del compañero .Cooperación. .Comunicación .Superación .Trabajo en equipo. N. Actividades rítmicas D. Concepto de: <ul style="list-style-type: none"> . Rítmica . Danzas . Baile popular . Baile típico P. Joropo <ul style="list-style-type: none"> . Cumbia . Ballenato . Salsa . Tropical A.Cooperación <ul style="list-style-type: none"> . Socialización . Trabajo en equipo . Liderazgo . Compromiso 	<ul style="list-style-type: none"> N. Sistema de entrenamiento deportivo del voleibol. D. Concepto de: . Técnica. <ul style="list-style-type: none"> . Táctica. . Estrategias. P. Sistema ofensivo y defensivos: <ul style="list-style-type: none"> . El Saque. . Recepción . Remate . Bloqueo . Golpe de dedos. A.Gustos y preferencias por el sistema de entrenamiento del Voleibol N. Sistema de entrenamiento deportivo del fútbol: <ul style="list-style-type: none"> . Técnicas. . Tácticas. . Estrategias D. Concepto de: . Técnica. <ul style="list-style-type: none"> . Táctica. . Estrategias.

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
U N D É C I M O	<p>N. Microfutbol</p> <p>D. Concepto de la fundamentacion técnica del microfutbol:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Historia . Reglamento . Reglas . Instalaciones del campo de juego. <p>P. Conducción del balón</p> <ul style="list-style-type: none"> . Recepción con la planta del pie, pecho, muslo, bordes del pie y empeine . Punta del pie . Lanzamientos de: Lateral, esquina y portero. . Remates. <p>A. Gusto y preferencias por los juegos de pelota.</p>	<p>P. Sistema ofensivo y defensivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> .Pases defensivos y ofensivos. . Tiro al arco y lanzamiento. . Saque lateral y de portería. . Conducción. . Recepción. . Remate . Tiros libres . Tiros de esquina <p>A. Gustos y preferencias por el sistema de entrenamiento del fútbol.</p> <p>N.Sistema de entrenamiento deportivo del baloncesto.</p> <p>D.Concepto de:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Técnica . Táctica .Estrategias <p>P. Sistemas defensivos y ofensivos</p>

GRADO	DEPORTE	CULTURA FÍSICA Y SALUD
U N D É C I M O	<p>N. Actividades atléticas</p> <p>D. Concepto de:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pruebas de decatón . Pruebas de pista por carril individual . Pruebas de pista en grupo. . Pruebas de calle en grupo. . Pruebas de campo: saltos y lanzamientos <p>P. Carreras</p> <ul style="list-style-type: none"> . Saltos . Lanzamientos <p>A. Fortaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> . Liderazgo . Perseverancia . Motivación . Cooperación . Superación 	<ul style="list-style-type: none"> . Pases . Lanzamientos . Dribling . Paradas . Pantallas . Doble ritmo . Cambio de dirección. . Cambio de pie de pivot. . Trenza de dos, tres y cuatro. <p>A. Actitud dinámica</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cooperación . Solidaridad . Trabajo en equipo . Socialización . Compromiso . Tolerancia . Liderazgo . Comunicación . Expectativas y valoración por la practica del baloncesto.

9. CUADRO DE OBJETIVOS ESPECÍFICOS, METAS DE CALIDAD, LOGROS E INDICADORES DE LOGRO POR GRADO

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
P R I M E R O	Vivenciar y controlar las partes corporales, cabeza, tronco y extremidades especialmente de los miembros superiores.	El 100 % vivenciará el manejo y control del cuerpo.	Ejecución de movimientos utilizando las diferentes partes del cuerpo.	Ejecuta movimientos con los miembros superiores. Realiza algunos ejercicios de coordinación
	Realizar ejercicios lúdicos que ayuden al mejoramiento de la expresión corporal.	El 100 % realizará actividades lúdicas.	Realización de ejercicios lúdicos con la ayuda del profesor.	Realiza algunos ejercicios ya explicados.
	Desarrollar a través del juego el espíritu de la sociabilidad.	El 100 % de los niños se socializarán por medio del juego.	Participación en los juegos para una buena socialización.	Organiza un juego con sus compañeros
	Desarrollar el control corporal por medio de experiencias de tensión y relajación con variación de posiciones.	El 100 % de los niños controlará movimientos de la parte corporal que intervienen de acuerdo con las posiciones.	Realización de movimientos según posiciones dadas.	Desarrolla movimientos de tensión y relajación. Adopta diferentes posiciones para el desarrollo de movimientos.
	Inculcar en los niños hábitos de higiene y aseo personal.	El 100 % de los niños practicarán hábitos de higiene y aseo personal.	Mejoramiento en su presentación personal.	Explica algunas normas de aseo personal. Conserva buenos hábitos de higiene.
	Adquirir buenos hábitos alimenticios.	El 100 % de los niños adquirirán buenos hábitos alimenticios.	Adquisición y práctica de buenos hábitos alimenticios.	Practica buenos hábitos alimenticios.

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
S E G U N D O	Afianzar las direcciones y el manejo de la lateralidad.	El 100 % de los niños afianzara las direcciones y maneja la lateralidad.	Realización de ejercicios de direccionalidad y lateralidad.	Ejecuta movimientos en diferentes direcciones. Aplica en una ronda movimientos laterales.
	Demostrar su resistencia realizando saltos, carreras, lanzamientos y caminatas.	El 100 % de los niños demostrara su resistencia mediante la practica de saltos, carreras, caminatas y lanzamientos.	Demostración de saltos, carreras, lanzamientos y caminatas.	Realiza saltos y lanzamientos. Demuestra su resistencia en carreras y caminatas.
	Mecanizar rondas, juegos y coreografías.	El 100 % de los niños mecanizaran juegos, rondas y coreografías.	Ejecución de juegos, rondas y coreografías.	Representa con tus compañeros algunas rondas. Practica algunos juegos tradicionales.
	Reconocer algunos ritmos, pulsos, entonación y velocidad.	El 100 % de los niños reconocerán ritmos y pulsos teniendo en cuenta la entonación y la velocidad.	Aplicación del ritmo y el pulso en diferentes canciones. Imitación de ritmos teniendo en cuenta la entonación y la velocidad.	Interpreta canciones conocidas teniendo en cuenta la entonación y la velocidad.

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
T E R C E R O	Iniciar en los juegos predeportivos por medio de juegos sencillos.	El 100 % de los niños se iniciaran en los juegos predeportivos.	Realización de juegos que favorezcan la sana competencia, interiorización de normas.	Practica con gusto los juegos predeportivos. Reconoce normas para la sana competencia.
	Diferenciar las clases de juego, a través de actividades que lo introduzcan a ella.	El 100 % de los niños efectuaran actividades que favorezcan el reconocimiento de las clases de juegos.	Socialización de diversos juegos que permitan identificar la variedad de juegos y hacer una clasificación.	Propone juegos de acuerdo a la clasificación dada. Realiza integraciones dentro de los juegos.
	Realizar desplazamientos y ubicaciones de acuerdo a las indicaciones dadas.	El 100 % de los niños realizaran desplazamientos y ubicaciones.	Aplicación de los conceptos: formación, fila, hilera, escuadrón y círculo.	Realiza ejercicios de ubicación y de desplazamientos.
	Adquirirán nociones de coordinación a través de la gimnasia básica con pequeños elementos.	El 100 % de los niños realizaran actividades de gimnasia con pequeños elementos.	Empleo de pequeños elementos en al gimnasia. Clasificación de los elementos de acuerdo a los ejercicios.	Utiliza los diversos elementos en al gimnasia. Reconoce los elementos básicos de la gimnasia.

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
C U A R T O	Posibilitar al niño experiencias recreativas que permitan vivenciar y experimentar situaciones parciales de tensión y relajación.	El 100 % de los niños sé vivenciara y experimentara situaciones parciales de tensión y relajación.	Experimentación de situaciones parciales de tensión y relajación.	Diferencia la relajación de la tensión en los músculos de su propio cuerpo. Relaja y tensiona los diferentes músculos de su cuerpo.
	Experimentar y crear juegos de lanzamientos	El 100 % de los niños experimentara y creara juegos de lanzamientos.	Experimentación y creación de juegos de lanzamiento.	Realiza lanzamiento de pelota en los tres niveles: baja, media y alta. Se desplaza transportando la pelota con facilidad por el campo. Realiza pasos correctos a una distancia determinada Toma en forma precisa la pelota en puntos indicados.
	Fomentar la ayuda mutua y destacar la importancia de la autonomía personal mediante los juegos dirigidos.	El 100 % de los niños fomentara la ayuda y destacara la importancia de la autonomía personal.	Desarrollo integral del niño.	Presencia activa de los niños en los juegos dirigidos. Gusta de actividades dirigidas de manera individual y en grupo. Participa activamente de los juegos dirigidos.

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Q U I N T O	Enriquecer y ampliar las posibilidades expresión sicomotriz y físico motriz de los niños.	El 100 % de los niños enriquecerá y ampliara las posibilidades de desarrollo físico motriz y sicomotriz.	Demostración de un desarrollo básico en las conductas sicomotoras y físico motoras.	Corre y salta con fluidez. Mantiene el control corporal en ejercicios y juegos. Adopta con facilidad diferentes posturas.
	Posibilitar al niño la capacidad de auto evaluación mediante el análisis de las tareas desarrolladas en clase.	El 100 % de los niños vivenciaran destrezas gimnásticas, educativas e individuales.	Ejecuta los patrones básicos de los movimientos a nivel avanzado.	Mantiene el control corporal.
	Experimentar y crear juegos de carreras.	El 100 % de los niños experimentara y creara juegos de carreras.	Experimentación y creación de juegos de carreras.	Realiza carreras en las tres posiciones baja, media y alta. Se desplaza con una buena velocidad de desplazamiento. Realiza carreras a una distancia determinada
	Fomentar la ayuda mutua y destacar la importancia de la autonomía personal mediante los juegos dirigidos.	El 100 % de los niños fomentara la ayuda y destacara la importancia de la autonomía personal.	Desarrollo integral del niño.	Presencia activa de los niños en los juegos dirigidos. Gusta de actividades dirigidas de manera individual y en grupo. Participa activamente de los juegos dirigidos.

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS
<p style="text-align: center;">S E X T O</p>	<p>Utilizar el movimiento como medio para la formación de valores.</p> <p>Aplica los patrones básicos de movimiento en las diferentes destrezas deportivas.</p> <p>Aplicar las cualidades motrices en la ejecución de ejercicios gimnásticos a manos libres.</p> <p>Adquirir la capacidad de ejecutar movimientos motores en el menor tiempo posible.</p>	<p>El 100 % de los estudiantes utilizara el movimiento como medio para la formación de valores.</p> <p>Conseguirá el 100% de las destrezas en la practica en las diferentes actividades deportivas.</p> <p>Alcanzara el 100% en la ejecución de los ejercicios gimnásticos a manos libres.</p> <p>Alcanzar el 100 % en la ejecución de un movimiento con rapidez.</p>	<p>Identificación del movimiento como medio para la formación de valores.</p> <p>Aplicación de los patrones básicos de movimiento en las diferentes destrezas deportivas.</p> <p>Aplicación de las cualidades motrices en la ejecución de las actividades gimnásticas a manos libre.</p> <p>Adquisición de la rapidez como capacidad físico-motriz.</p>

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS
<p style="text-align: center;">S E P T I M O</p>	<p>Adquirir conocimientos sobre la historia de diferentes actividades deportivas.</p> <p>Vivenciar experiencias deportivas aplicables a la vida deportiva como perspectiva a la solución de problemas futuros.</p> <p>Adquirir destrezas y habilidades para la ejecución de los fundamentos deportivos.</p> <p>Interpretar las reglas de juego para lograr un sentido crítico que contribuya al mejoramiento de las relaciones interpersonales.</p>	<p>Alcanzará el 100% de los conocimientos de la historia de diferentes deportes.</p> <p>Alcanzará el 100% de la experiencia con la práctica de las actividades deportivas.</p> <p>Alcanzará el 100% de las destrezas y habilidades motrices.</p> <p>Conocerá el 100% de las reglas de juego de diferentes deportes</p>	<p>Adquisición de conocimientos sobre la historia de diferentes prácticas motrices.</p> <p>Adquisición de experiencias en la ejecución de actividades físicas.</p> <p>Adquisición de diferentes destrezas y habilidades para la práctica de una actividad motriz.</p> <p>Interpretación de las reglas de juego en mejora de las relaciones interpersonales.</p>

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS
O C T A V O	<p>Afianzar los patrones básicos de movimiento para articularse con los fundamentos técnicos del deporte y otras manifestaciones culturalmente determinadas.</p> <p>Reconocer la practica de la actividad fisica como medio para la obtención y conservación de la salud.</p> <p>Desarrollar hábitos para el aprovechamiento del tiempo libre.</p> <p>Adquirir los fundamentos técnicos básicos de las diferentes actividades deportivas.</p>	<p>Participara activamente en un 100% en las diferentes formas básicas de las actividades motrices.</p> <p>Reconocerá en un 100 % de la importancia de la practica de las actividades motrices.</p> <p>Participara en un 100 % en todo tipo de actividad fisica.</p> <p>Llegara a practicar el 100 % de los fundamentos técnicos de algunas actividades motrices.</p>	<p>Afianzamiento de los patrones básicos de movimiento para articularse con los fundamentos técnicos del deporte, y otras manifestaciones culturalmente determinadas.</p> <p>Adquisición y conservación de la salud a través de la practica de las actividades motrices.</p> <p>Participación en forma activa en actividades deportivas como habito par el aprovechamiento del tiempo libre.</p> <p>Adquisición de los fundamentos técnicos básicos de las actividades deportivas.</p>

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS
<p style="text-align: center;">N O V E N O</p>	<p>Afianzar hábitos motores que contribuyan a la conservación de la salud.</p>	<p>Reconocerá en un 100 % la importancia de los buenos hábitos motores.</p>	<p>Afianzamiento de hábitos motores en contribución a una buena salud. Adquisición y mejoramiento de destrezas y habilidades en la practica de la actividad deportiva.</p>
	<p>Mejorar las destrezas y habilidades motrices para la practica de la actividad deportiva</p>	<p>Participara en forma activa en un 100 % en la practica de la actividad física.</p>	<p>Afianzamiento de las cualidades físicas par el desarrollo de las actividades atléticas. Aplicación de las capacidades físicas en la correcta practica de ejercicios gimnásticos deportivos.</p>
	<p>Afianzar las cualidades físicas en el desarrollo de las actividades atléticas.</p>	<p>Participara en un 100 % en la ejecución de las cualidades físicas en la practica de las actividades atléticas.</p>	<p>Adquisición de los fundamentos técnicos básicos de las actividades deportivas</p>
	<p>Aplicación de las capacidades físicas en la ejecución de ejercicios gimnásticos deportivos.</p>	<p>Empleara en un 100 % las capacidades físicas en al ejecución de ejercicios gimnásticos.</p>	
	<p>Adquirir los fundamentos técnicos básicos de las diferentes actividades deportivas.</p>	<p>Llegara a practicar el 100 % de los fundamentos técnicos de algunas actividades motrices</p>	

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS
D E C I M O	<p>Aplicar la capacidad para ejecutar un movimiento en el menor tiempo posible.</p> <p>Reconocer la practica de la actividad fisica como medio para la adquisición y conservación de la salud</p>	<p>Conseguirán el 100 % de la velocidad máxima de desplazamiento</p> <p>Conocerá en un 100 % de la necesidad de la practica de la actividad fisica.</p>	<p>Aplicación de la velocidad como una de las capacidades condicionales básicas.</p> <p>Adquisición y conservación de la salud a través de la practica de la actividad fisica.</p>

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	LOGROS
U N D E C I M O	<p>Reconocer la practica de la actividad fisica como medio para la adquisición y conservación de la salud.</p> <p>Adquirir los conocimientos básicos sobre administración y organización deportiva para aplicarlas en las actividades escolares</p> <p>Aplicar las cualidades motrices en la ejecución de ejercicios gimnásticos con aparatos.</p> <p>Aplicar la capacidad para ejecutar un movimiento en el menor tiempo posible.</p> <p>Adquirir la capacidad de adaptación al ritmo para el aprendizaje de diferentes bailes.</p> <p>Aplicar los conceptos básicos de tácticas y estrategias para el fútbol, baloncesto, voleibol y microfutbol.</p> <p>Adquirir conocimientos básicos relacionados con el desarrollo y necesidades motoras del niño de 0-4 años.</p>	<p>Conocerá en un 100 % de la necesidad de la practica de la actividad fisica.</p> <p>Alcanzara el 100% de los conocimientos sobre organización la administración y deportiva.</p> <p>Alcanzar el 100 % de la correcta ejecución de los ejercicios gimnásticos.</p> <p>Conseguirán el 100 % de la velocidad máxima de desplazamiento.</p> <p>Conseguirán el 100% de la capacidad par el manejo de las actividades rítmicas.</p> <p>Llegara a un 100% sobre los conceptos básicos de táctica y estrategias para el baloncesto, voleibol, Fútbol y microfutbol</p> <p>Alcanzara el 100% de conocimientos relacionados con el desarrollo sicomotor de los niños.</p>	<p>Realizara los pasos fundamentales y coreografías del baile típico y baile popular.</p> <p>Utiliza la táctica y las estrategias cuando participan en los diferentes torneos.</p> <p>Utiliza los conocimientos adquiridos en relación con el desarrollo sicomotor del niño.</p>

10. METODOLOGÍA

Las prácticas de la educación física exigen, en la realización misma, la comprensión de los procedimientos conforme a la naturaleza, propósitos y contextos de la acción motriz.

Este punto de vista aclara sobre la necesidad de atender detalladamente los procedimientos de realización de las prácticas en Educación física y cuestionar los modelos de enseñanza para hacer una didáctica no lineal sino múltiple.

Los procesos didácticos tienen el encargo de organizar, dosificar y valorar la enseñanza de la educación física con orientaciones pedagógicas que permiten el desarrollo de la dimensión corporal y la lúdica.

El desarrollo de la metodología debe tener en cuenta unas condiciones y procedimientos que faciliten el aprendizaje, entendido como un proceso complejo que se produce bajo condiciones que están en permanente cambio de origen biológico, psicológico y sociocultural que deben tenerse en cuenta para la orientación de la enseñanza. Es decir, se debe partir de las características, la experiencia y las motivaciones del estudiante.

Las metodologías a utilizar en el área de educación física son:

APRENDIZAJE EN EQUIPO: Esta propuesta implica un trabajo colectivo de discusión permanente, requiere de una apropiación seria de herramientas teóricas que se discuten en un grupo determinado de estudiantes, quienes desempeñarán diferentes roles siguiendo, el patrón indicado, esto implica un proceso continuo de retroalimentación entre teoría y práctica, lo que garantiza que estos dos aspectos tengan sentido.

Claramente podemos destacar esta metodología en el área de Educación Física en el desarrollo de un carrusel recreativo donde los participantes tendrán la oportunidad de pasar por distintas bases desempeñando diferentes roles y logrando todos el mismo fin.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: Permite adquirir nuevos significados mediante:

- a. Exploración de significados previos, haciendo un diagnóstico de saberes, habilidades y necesidades del estudiante.

El aprendizaje de los niños durante sus primeros años consiste en la interacción directa de su cuerpo con el entorno, las personas, los objetos y el espacio donde está. Durante esta interacción, el cuerpo cumple una función de punto de partida, indispensable para conocer todo aquello que nos rodea.

- b. Profundización o transformación de significados, pasando de los conocimientos previos a los

conocimientos nuevas, mediante el análisis, la reflexión, la comprensión, el uso de los procesos básicos de pensamiento, aplicación de los procesos inductivo-deductivo y la aplicación del pensamiento crítico.

La claridad respecto a estos conocimientos previos permitirá a los maestros plantear a los niños diversas situaciones de aprendizaje, en las cuales se favorezca notablemente la percepción y la posibilidad de experimentar con los objetos y con el propio cuerpo.

- c. Verificación, evaluación, ordenación de nuevos significados: Comparación de las experiencias previas con las nuevas teniendo en cuenta el desempeño que medirá la calidad del aprendizaje, de ésta manera el aprendizaje será significativo para los estudiantes y lo relacionarán con experiencias concretas de su vida cotidiana. Pues no es de ignorarse que a través del estímulo a la inteligencia se crean estímulos a la autonomía personal, al reconocimiento de la diferencia, la creatividad y se generan bases para el desarrollo de habilidades en lecto-escritura, del pensamiento lógico-matemático y de la estética en todas sus manifestaciones.

LA EXPERIMENTAL: Toda la evaluación de competencia se hace sobre el desempeño, éste mide la calidad del aprendizaje para evaluar el desempeño necesito métodos, técnicas e instrumentos. No todos los estudiantes pueden decir que alcanzarán el logro hasta tanto no lo demuestren.

11. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Socio-motriz	Social Corporal	Comunicación	• Adquisición	Comprensión del lenguaje corporal.
			• Uso	Utilización de diferentes estrategias para comprender y manifestar el lenguaje corporal.
			• Justificación	Explicación de significado de diferentes gestos y posiciones corporales.
			• Control	Verificación de la significación del lenguaje corporal.
		Interacción	• Adquisición	Comprensión de diferentes comportamientos o acciones socio-motrices.
			• Uso	Utilización de diferentes estrategias para comprender comportamientos o acciones socio-motrices. Realización de diferentes acciones sociales para mejorar la interacción.
			• Justificación	Explicación de diferentes comportamientos y prácticas corporales y sociales.
			• Control	Verificación de la comprensión de diferentes comportamientos y prácticas corporales y sociales.

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Socio-motriz	Social Corporal	Imaginación	• Adquisición	Comprensión de la imaginación de diferentes comportamientos socio-motrices.
			• Uso	Utilización de la imaginación para mejorar comportamientos socio-motrices.
			• Justificación	Explicación de comportamientos socio-motrices por medio de la imaginación.
			• Control	Verificación del uso de la imaginación en la mejora de comportamientos sociales
		Introyección	• Adquisición	Comprensión de normas, valores, hábitos y significados culturales de diferentes prácticas socio-motrices.
			• Uso	Expresión, manifestación, respeto y valoración a las normas, valores, hábitos y significados culturales de diferentes prácticas socio-motrices.
			• Justificación	Explicación de diferentes normas, valores, hábitos y significados culturales de diferentes prácticas socio-motrices.
			• Control	Verificación del cumplimiento de normas, valores, hábitos y significados culturales de diferentes prácticas socio-motrices.

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Socio-motriz	Social Corporal	Expresión	• Adquisición	Comprensión de la expresión de diferentes prácticas socio-motrices.
			• Uso	Manifestación de diferentes expresiones sociales y corporales en prácticas motrices.
			• Justificación	Explicación de la expresión social y corporal.
			• Control	Verificación del uso de la expresión social y corporal.
		Creación	• Adquisición	Comprensión de la creatividad en las prácticas y comportamientos sociales y motrices.
			• Uso	Creación de diferentes normas, valores, hábitos y significados culturales en las manifestaciones motrices.
			• Justificación	Explicación de la creación de diferentes normas, valores, hábitos y significados culturales en las manifestaciones motrices.
			• Control	

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Físico-motriz	Corporal	Velocidad	• Adquisición	Comprensión de las cualidades físicas en las manifestaciones físico-motrices.
			• Uso	Creación de diferentes normas, hábitos en las manifestaciones físico-motrices.
			• Justificación	Explicación de la técnica de la velocidad para la adquisición de diferentes normas, valores y hábitos de las manifestaciones físico-motrices.
			• Control	Verificación del hábito de la velocidad en las manifestaciones físico-motrices.
		Agilidad	• Adquisición	Comprensión de normas, valores, hábitos de diferentes prácticas de agilidad en el proceso físico-motriz.
			• Uso	Creación de diferentes normas, valores, hábitos para la adquisición de la agilidad como una manifestación físico-motriz.
			• Justificación	Explicación de la creación de diferentes normas valores y hábitos para la agilidad en las diferentes manifestaciones físico-motrices.
			• Control	Verificación de la agilidad en las normas, valores y hábitos de las manifestaciones físico-motrices.

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Físico-motriz	Corporal	Flexibilidad	• Adquisición	Comprensión de diferentes comportamientos de la flexibilidad en las manifestaciones físico-motrices.
			• Uso	Utilización de diferentes estrategias para la práctica de la flexibilidad en las manifestaciones físico-motrices.
			• Justificación	Explicación de diferentes comportamientos y prácticas de la flexibilidad en las manifestaciones físico-motrices.
			• Control	Verificación de la flexibilidad en los diferentes comportamientos en la actividad físico-motriz.
		Resistencia	• Adquisición	Comprensión de los comportamientos en la práctica de la resistencia en las manifestaciones físico-motrices.
			• Uso	Creación de diferentes normas para la práctica de la resistencia en el desarrollo físico-motriz
			• Justificación	Explicación de la práctica de la resistencia para el desarrollo físico-motriz.
			• Control	Verificación de la resistencia en la práctica de las manifestaciones físico-motrices.

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Perceptivo-motriz	Corporal	Fuerza	• Adquisición	Comprensión de diferentes comportamientos y acciones de la fuerza para el desarrollo físico-motriz.
			• Uso	Utilización de la fuerza para comprender comportamientos o acciones físico-motrices.
			• Justificación	Explicación de diferentes comportamientos y prácticas corporales de la fuerza para el desarrollo físico-motriz.
			• Control	Verificación de la fuerza en los diferentes comportamientos corporales en las manifestaciones físico-motrices
		Espacialidad	• Adquisición	Comprensión de la especialidad como manifestación perceptivo motriz.
			• Uso	Utilización de las diferentes estrategias para comprender la espacialidad en el desarrollo perceptivo motriz.
			• Justificación	Explicación del significado de diferentes manifestaciones de espacialidad para el desarrollo perceptivo motriz.
			• Control	Verificación de la espacialidad como estrategia para el desarrollo perceptivo motriz.

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Perceptivo-motriz	Corporal	Temporalidad	• Adquisición	Comprensión de normas, valores y significados de temporalidad en la práctica perceptivo motriz.
			• Uso	Expresión, manifestación y respeto por la temporalidad en la práctica perceptivo motriz.
			• Justificación	Explicación de diferentes normas para la práctica de la temporalidad en las manifestaciones perceptivo motrices.
			• Control	Verificación de la temporalidad en la formación corporal como expresión perceptivo motriz.
		Ritmo	• Adquisición	Comprensión de la creatividad en la práctica del ritmo en los comportamientos perceptivo motrices.
			• Uso	Creación de diferentes normas, valores, hábitos y significados culturales en el ritmo para las manifestaciones perceptivo motrices.
			• Justificación	Explicación de la creación de las diferentes expresiones rítmicas para el desarrollo perceptivo motriz.
			• Control	Verificación de la creatividad en las diferentes manifestaciones rítmicas como medio de desarrollo perceptivo motriz.

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Perceptivo Motriz	Corporal	Coordinación	• Adquisición	Comprensión de la coordinación para las diferentes prácticas perceptivo motrices
			• Uso	Creación de diferentes normas para la adquisición de la coordinación en el desarrollo perceptivo motriz.
			• Justificación	Explicación de la coordinación como estrategia para el desarrollo perceptivo motriz
			• Control	Verificación de la coordinación como medio para las manifestaciones perceptivo motrices
		Equilibrio	• Adquisición	Comprensión de la expresión: equilibrio como medio para el desarrollo perceptivo motriz.
			• Uso	Manifestación de diferentes expresiones sociales y corporales para el equilibrio.
			• Justificación	Explicación de la expresión corporal en el equilibrio.
			• Control	Verificación del uso del equilibrio para la expresión corporal.

EVALUACIÓN

Se centrará el proceso de evaluación teniendo como punto de partida su fin, cual es, conocer el proceso de desarrollo del alumno, de una manera integral para identificar:

- Características personales, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje. Potencialidades, talentos y habilidades especiales. Dificultades, deficiencias y limitaciones. Facilitar el autoconocimiento y autovaloración personal.

- Ayudar a la toma de decisiones, así como a asumir responsabilidades y compromisos .

- Ofrecer oportunidades para aprender de la experiencia. -Afianzar aciertos y superar dificultades.
- Asegurar el éxito educativo y evitar el fracaso escolar.

12. CRITERIOS DE ADMINISTRACIÓN

A partir del trabajo clase, que ha de ser preferencialmente grupal se deben dar oportunidades para que el estudiante se forme una visión clara de un medio ambiente social y familiar.

Para lograr lo anterior en clase de educación física seguiremos los siguientes criterios a saber:

- **TRABAJO EN EQUIPO:** Los profesionales del área se asumen como un equipo de alto desempeño que define, alcanza y supera las metas propuestas.
- **EVALUACIÓN COMPARTIDA:** El equipo de docentes monitorea y aplica los indicadores y los criterios para la evaluación y la promoción.
- **PLANEACIÓN CONJUNTA:** El equipo de docentes planea siguiendo el patrón:
 - Reflexión pedagógica y curricular pública.
 - Adquirir y compartir un sentido acerca de la pedagogía del currículo de la enseñanza.
 - Planea de manera conjunta los ejes temáticos de acuerdo con la metodología del área.
 - Actúa de manera coordinada según los roles y responsabilidades establecidos por el equipo.
- **OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS:** El equipo del área aplica en la gestión curricular el criterio de optimizar los recursos académicos, físicos, tecnológicos, financieros, didácticos y del talento humano de cada uno de los integrantes.

13. PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

INSTITUCIÓN:	
ÁREA: Educación Física	
GRADO: Segundo	PERIODO 2:
NÚCLEOS: Predeportivos	
OBJETIVO: Iniciar en los juegos predeportivos por medio de juegos sencillos.	
LOGRO: Realización de juegos que favorezcan la sana competencia, interiorización de normas.	
CONOCIMIENTO DECLARATIVO: D. Concepto de juego predeportivo.	
CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL: Familiarizarnos con el elemento. . Conducción de la pelota con diferentes segmentos corporales. . Pase y recepción.	
CONOCIMIENTO ACTITUDINAL: Expectativas y preferencias frente a la iniciación de los juegos predeportivos con pelota.	

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIAS COGNITIVAS: Para procesos, información / pensamiento crítico.

- . Crear imágenes mentales.
- . Reconocer e identificar un problema.

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS: Pensar el pensamiento, planeación, ejecución, control, evaluación.

- . Buscar estrategias que faciliten el cumplimiento de la tarea como: hacer que los procesos de corporales sean significativos; socializar el trabajo en parejas y en equipo, hacer uso de la tecnología y análisis crítico.
- Evaluar factores de éxito como: motivación, actitud, entusiasmo, curiosidad o interés hacia las tareas.
- . Hacer discusiones con otras personas sobre el método utilizado en los sistemas corporales.

ESTRATEGIAS DE APOYO: Se utilizan (recursos) dentro del Colegio.

- . Determinar los recursos para la elaboración de la tarea.
- . Expresar la comprensión de la tarea.

ESTRATEGIAS AMBIENTALES: Procesos de la comunidad, medios de comunicación.

- . Informar a los padres sobre las tareas.
- . Encontrar en el hogar espacio apropiado y disponibilidad de los padres para acompañar el aprendizaje.

ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN	PRODUCTOS	TIEMPO
Presentación del núcleo temático, objetivo y logro por parte del profesor.	Comprensión del objetivo y logro a alcanzar con el núcleo temático por parte de los estudiantes.	20'
Búsqueda de creencias sobre el valor del núcleo temático y su importancia para la vida de los estudiantes.	Creencias y valoración personal sobre el núcleo temático.	20'
Exploración de la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del núcleo temático.	Actitudes personales hacia el aprendizaje del núcleo temático.	20'
Rastreo de los conceptos previos de: formación, hilera, fila, escuadrón, convergencia, divergencia en los estudiantes.	Conceptos previos de formación, hilera, fila, escuadrón, convergencia, divergencia.	30'
Rastreo de procedimientos, creencias, actitudes, saberes en los estudiantes.	Estado de manejo de los procedimientos.	20'
Organización gráfica de las ideas del conocimiento previo de los estudiantes.	Categorización de conceptos previos.	20'
Exposición de los conceptos previos del núcleo temático por los estudiantes.	Diagnóstico de lo que los estudiantes conocen.	30'

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN – TRANSFORMACIÓN	PRODUCTOS	TIEMPO
Exploración de la técnica y la táctica a cualquier deporte y predancísticos mediante la práctica de juegos libres y los juegos dirigidos.	Reconocimiento de las reglas de cada deporte y de los pasos típicos del baile de cada región.	2 horas
Actividades predeportivas al baloncesto, fútbol y voleibol y predancísticos a los bailes regionales.	Percepción de espacios y movimientos corporales.	2 horas
Juego con límite de elementos.	Realización del juego.	1 hora
Circuito de actividades sobre predeportivos y predancísticos.	Realización de circuitos.	1 hora
Circuito de actividades sobre los patrones de locomoción.	Realización de circuitos.	1 hora
Circuito de juegos dirigidos.	Realización de circuitos.	1 hora
Contrastación de conceptos previos, procedimientos, creencias acerca de iniciación deportiva, predancísticos, juegos dirigidos, juegos libres, percepción rítmico básica, gimnasia educativa, gimnasia básica.	Contrastación de conceptos previos y el conocimiento científico sobre el área.	1 hora
Exploración de posibilidades de desplazamiento	Reconocimiento de movimientos corporales.	3 horas
Juego libre.	Realización de juegos.	

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN – TRANSFORMACIÓN	PRODUCTOS	TIEMPO
Juego dirigido: Desplazamiento al ritmo del tambor, moviendo partes del cuerpo indicadas por el profesor.	Realización de movimientos siguiendo un ritmo.	2 horas
Actividad dirigida con pelotas, aros y cuerdas.	Realización de actividades.	1 hora
Juegos en equipo.	Realización de partidos de baloncesto, voleibol, fútbol. Montaje de coreografías.	
Revisión por parte del educador.	Actividad realizada.	
ACTIVIDADES DE CULMINACIÓN – EVALUACIÓN	PRODUCTOS	TIEMPO
Juegos dirigidos con aumento y disminución de espacios.	Verificación de la emisión de conceptos.	1 hora
Actividad dirigida, circuito de predancísticos. Circuito de pases predancísticos.	Realización de actividad.	2 horas
Juego: preguntas y respuestas.	Nivel de conocimiento frente a los predeportivos y predancísticos.	2 horas
Revisión del docente.	Realización de actividades.	

BIBLIOGRAFÍA

CAMACHO COY, Hipólito y otros. Alternativa curricular de Educación Física para secundaria.

CÓDIGO DEL MENOR. 1995

CONSTITUCIÓN POLÍTICA NACIONAL, 1991.

DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS. Naciones Unidas, 16 de diciembre de 1948.

DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS. Naciones Unidas, 20 de noviembre de 1959.

DECRETO 0230 DEL 11 DE FEBRERO DE 2002. DECRETO 1860 DE 1994.

GONZÁLEZ BRAVO, Rosario. Manual Práctico para el Desarrollo Psicomotor. 1992

LEY GENERAL DE EDUCACION. 115 de 1994.

LEY 181. Ley del deporte. 18 de enero de 1995.

LEY 715. De Educación. .

LINEAMIENTOS DE EDUCACIÓN FÍSICA. MEN. 2001

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL. Manual de Convivencia.

RESOLUCIÓN 2343 DE 1996.